

AMAN OVÇU

Andantino



A - man ov - çu, vur - ma mə - ni,
Mən bu ye - rin, a ba-lam, ma - ra - lı - yam.
Ma-ra - lı - yam, ma - ra - lı - yam,
Mən bu ye - rin, a gü-lüm, ma - ra - lı - yam, ba - la,
Yar ə - lin - dən, a ma-ma, ya - ra - lı - yam.

Aman ovçu, vurma məni,
Mən bu yerin, a balam, maralıyam.
Maralıyam, maralıyam,
Mən bu yerin, a gülüm, maralıyam, bala,
Yar əlindən, a mama, yaralıyam.

Bu dağlarda maral gəzər,
Əl-ayağın, a balam, daşlar əzər.
Mən yarım neyləmişəm
Yarım məndən, a mama, kənar gəzər,
Yarım məndən, a mama, kənar gəzər.

ANACAN

Allegretto

A - na - can, bağ - rı - mı qan e - lə - mi - şəm mən,
göz - lə - ri - mi gir - yan e - lə - mi - şəm mən.
Bir a - la göz - lü ya - rın eş - qi yo - lun - da,
öz ca - nı - mı qur - ban e - lə - mi - şəm mən. A - na - can,
ağ - rın a - lım, a - na - can, ba - şı - na dö - nüm,
qoy do - la - nım mən, mən, mən, mən. Mə - nim öz
sev - gi - li - mə hey - ran o - lum, mən, mən, mən, mən.

Anacan, bağırimi qan eləmişəm mən,
Gözlərimi giryan eləmişəm mən.
Bir ala gözlü yarın eşqi yolunda,
Öz canımı qurban eləmişəm mən.

Nəqarət

Anacan, ağrın alım,
Anacan, başına dönüm,
Qoy dolanım mən, mən, mən, mən.
Mənim öz sevgilimə,
Heyran olum, mən, mən, mən, mən.

Gülü xəndan kimindir yarın ləbləri,
Ceyrana bənzər onun ala gözləri.
İki kəlmə danışib ayrıldı məndən,
Əqlimi şur elədi şirin sözləri.

Nəqarət

Anacan, eşq oduna yanmamışam mən,
Hələ də bir təcrübə almamışam mən,
Nə yaman olur yardan ayrı düşəndə,
Bəlkə də yaxşı-yaman qanmamışam mən.

Nəqarət

EVLƏRİNİN DALI QAYA

Allegretto

The musical score is written on five staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Allegretto'. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 3/4 time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, and a half note F#4. The second staff continues with quarter notes E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, and a quarter rest. The third staff has quarter notes G3, F#3, E3, D3, C3, B2, A2, and a quarter rest. The fourth staff has quarter notes G2, F#2, E2, D2, C2, B1, A1, and a quarter rest. The fifth staff has quarter notes G1, F#1, E1, D1, C1, B0, A0, and a quarter rest. There are triplets of eighth notes in the fourth and fifth staves. A repeat sign is present at the end of the third staff.

Ev - lə - ri - nin da - lı qa - ya,
qa - ya - dan ba - xar - lar a - ya. Sən
bir a - la göz - lü ma - ya. Yar bi - zə
qo - naq gə - lə - cək,
bil - mi - rəm ha - çan gə - lə - cək.

Evlərinin dalı qaya,
Qayadan baxarlar aya.
Sən bir ala gözlü maya.
Yar bizə qonaq gələcək,
Bilmirəm haçan gələcək.

BU GƏLƏN YARA BƏNZƏR

Moderato



Bu gə - lən ya - ra bən - zər, tel - lə - ri qa -



ra bən - zər. Ay qız, ay qız, bir bə - ri bax, bə - ri



bax, bə - ri bax, qo - şa xal var ü - zün - də.



Sal - la - na - sal - la - na tel - lə - ri var, xır - da - ca - xır - da - ca



əl - lə - ri var. At mə - mi, ba - la, tut mə - ni, qol - la - rın a -



ra - sın - da. Mən ya - zı - ğam, mən fa - ğı - ram,



ay gö - zəl, az in - cit mə - ni. cit mə - ni.

Bu gələn yara bənzər,
Təlləri qara bənzər.
Ay qız, ay qız, bir bəri bax,
Bəri bax, bəri bax.
Qoşa xal var üzündə.
Sallana-sallana təlləri var,
Xırdaca-xırdaca əlləri var.
At məni, bala, tut məni,
Qolların arasında.
Mən yazıgam, mən fağıram,
Ay gözəl, az incit məni.

QAÇAQ NƏBİ

Moderato



Boz-at, sə - ni sər töv - lə - də bağ - la - ram,



and i - çi - rəm, sə - ni məx - mər çul - la - ram, ay Boz-at,



çul - la - ram. Boz-at, mə - ni bu da - va-dan



qur - tar - san qı - zıl-dan, gü - müş-dən sə - ni



nal - la - ram, ay Boz-at, nal - la - ram.



Qoy sə - nə de - sin - lər: ay na - dan Nə - bi,



di - va - nı ye - rin-dən oy - na - dan Nə - bi, ay ba-lam,



can Nə - bi.



Pən-cə - rə - dən gö - rü - nür Go - ru - sun da -



ği, ah çək-mək-dən ə - ri - yib ü - rəy - min ya -



ği, ü - rəy - min ya - ğı. A - yaq - da qan -



da-laq, si - list dus - ta - ğı, ney - num, ney -



nim, ney - nim, ney - nim. Mə - nim bu gü -



nüm-də gə - lə - sən, Nə - bi, qa - za - mat da -



lı - nı də - lə - sən, - Nə - bi, də - lə - sən, Nə -



bi.



Gün gə - lən - də gün - or - ta - nın ye - ri - nə



Hə - cər xa - nım qalx - dı a - tın be - li - nə, ay a - man,



be - li - nə. Əş - rə - fi mir - va - ri dü - züb te - li -



nə, ney - nim, ney - nim, ney - nim, ney - nim.



Qoy sə - nə de - sin - lər ay qa - çaq Nə - bi, ar - va - dı ö -



zün - dən, ay qo - çaq Nə - bi, ay qo - çaq Nə - bi.

Bozat, səni sər tövlədə bağlaram,
And içirəm, səni məxmər çullaram,
Ay Bozat, çullaram.
Bozat, məni bu davadan qurtarsan,
Qızıldan, gümüşdən səni nallaram,
Ay Bozat, nallaram.
Qoy mənə desinlər, ay nadan Nəbi,
Divanı yerindən oynadan Nəbi,
Ay balam, can Nəbi.

Pəncərədən görünür Gorusun dağı.
Ah çəkməkdən əriyib ürəyim yağı,
Ürəymin yağı.
Ayaqda qandalaq, silist dustağı,
Neynim, neynim, neynim, neynim.
Mənim bu günümdə gələsən, Nəbi,
Qazamat dalını dələsən, Nəbi,
Dələsən, Nəbi.

Gün gələndə günortanın yerinə
Həcər xanım qalxdı atın belinə,
Ay aman, belinə.
Əşrəfi mirvari düzüb telinə,
Neynim, neynim, neynim, neynim.
Qoy mənə desinlər, ay qaçaq Nəbi,
Arvadı özündən, ay qoçaq Nəbi,
Ay qoçaq Nəbi.

DƏLİ CEYRAN

Allegretto moderato



1. Gö-zə-lim, a-şi-qi-ni sal-ma nə-zər - dən,
Həs-rə-tin - dən ö-lü - rəm, gəl bi-zə hər - dən.
Sə-nə çox - dan vu - ru - lub bu də - li kön - lüm,
Ney-lə-yim ki, xə-bə-rin yox - du xə - bər - dən.
Gəl mə-nə naz ey-lə-mə, ay də-li cey - ran,
O qa - ra göz - lə - ri - nə ol - mu - şam hey - ran.

Gözəlīm, aşiqini salma nəzərdən,
Həsretindən ölürem, gəl bizə hərdən.
Sənə çoxdan vurulub bu dəli könlüm,
Neyləyim ki, xəbərin yoxdu xəbərdən.

N ə q ə r a t:

Gəl mənə naz eyləmə, ay dəli ceyran,
O qara gözlərinə olmuşam heyran.

Bir dönüb baxmaq ilə canımı aldın,
Məni Məcnun eyləyib çöllərə saldın.
Mən sənə inanıb öz könlümü verdim,
Məni atıb gedib əğyar ilə qaldın.

N ə q ə r a t:

Gəl mənə naz eyləmə, ay dəli ceyran,
O qara gözlərinə olmuşam heyran.

GÜL AÇDI

Moderato

1. Gül aç - dı, xən - dan ol - du,
Dər - mə - dim dən - dən ol - du.
Mən sən - dən ay - rıl - maz - dım,
Ay - rı - lıq sən - dən ol - du.
Gü - lüm, naz i - lə, naz i - lə bax - ma,
gü - lüm, naz i - lə, naz i - lə bax - ma,
Kön - lü - mü yan - dı - rıb yax - ma,
Kön - lü - mü yan - dı - rıb yax - ma.

Gül açdı, xəndan oldu,
Dərmədim dən-dən oldu.
Mən səndən ayrılmazdım,
Ayrılıq səndən oldu.

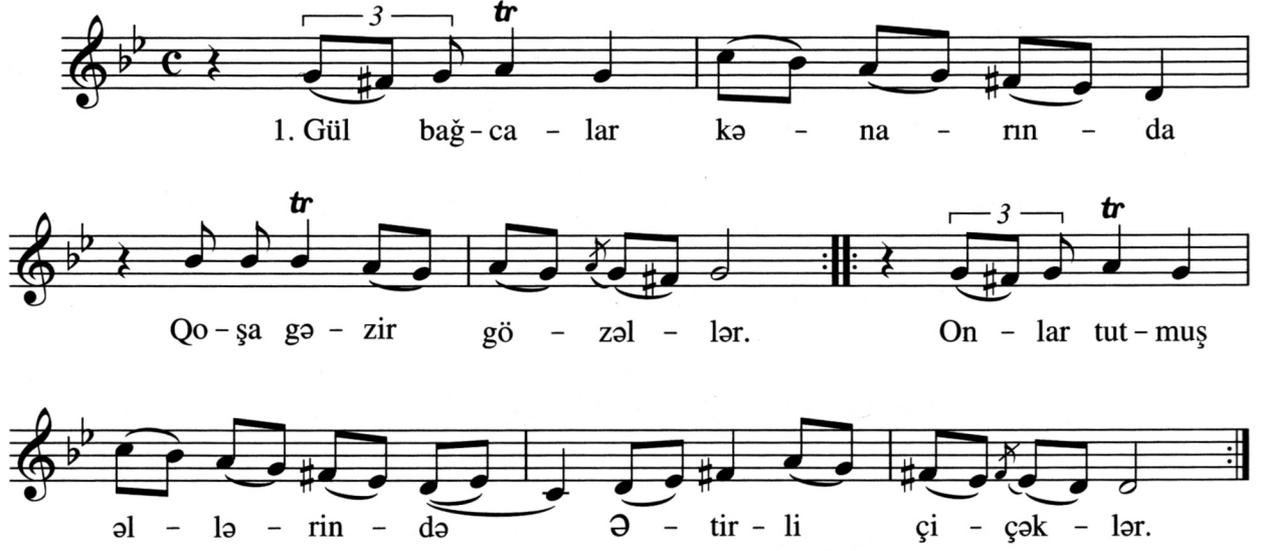
Qızılgül həşəm oldu,
Dərmədim həşəm oldu.
Səndən ayrılan gündən,
Ağlamaq peşəm oldu.

N ə q ə r a t:

Gülüm, naz ilə, naz ilə baxma,
Könlümü yandırıp yaxma.

GÜL BAĞÇALAR

Moderato



1. Gül bağ - ca - lar kə - na - rın - da
Qo - şa gə - zir gö - zəl - lər. On - lar tut - muş
əl - lə - rin - də Ə - tir - li çi - çək - lər.

Gül bağçalar kənarında
Qoşa gəzir gözəllər.
Onlar tutmuş əllərində
Ətirli çiçəklər.

Özləri susmuş olsa da,
Ürəkləri danışır,
Eşqin mavi göylərində
Ulduzları barışır.

Gülür dostlar, gülür bahar,
Sevinir ürəkləri.
Onların xoş mahnıları
Oxşayır ürəkləri.

LAÇIN

Allegretto moderato

A - raz a - xar lil i - lə,
dəstə - dəstə gül i - lə. Mən ya -
rı - mı se - vi - rəm, şir - in şir - in
dil i - lə. *Nəqarət* Ay La - çın, can
La - çın, mən sə - nə qur - ban, La - çın.

Araz axar lil ilə,
Dəstə-dəstə gül ilə.
Mən yarımı sevirəm,
Şirin-şirin dil ilə.

Nəqarət

Ay Laçın, can Laçın,
Mən sənə qurban, Laçın.

Bağçaları sarı gül,
Yarı qönçə, yarı gül,
Tez açıldın, tez soldun,
Olmayardı bəri gül.

Nəqarət

Alma versəm almazsan,
Sən almadan qalmazsan.
Hansı bağı gülüsən,
Saralmazsan, solmazsan.

Nəqarət

NEYLƏRSƏN

Allegro moderato



Qaşın qara, gözün qara, sürməni neylərsən,
ürəyimə vurma yara, sürməni neylərsən,
vəsməni neylərsən. Sənin ki yarın var imiş,
bəs məni neylərsən, bəs məni neylərsən,
Qaşın, gözün zil qaradır, aşıqinəm,
canın alır. Qaşın qara, gözün qara,
sürməni neylərsən, vəsməni neylərsən.

Qaşın qara, gözün qara,
Sürməni neylərsən,
Ürəyimə vurma yara,
Sürməni neylərsən,
Vəsməni neylərsən.
Sənin ki yarın var imiş,
Bəs məni neylərsən,
Bəs məni neylərsən.
Qaşın, gözün zil qaradır,
Aşıqinəm, canın alır.
Qaşın qara, gözün qara,
Sürməni neylərsən,
Vəsməni neylərsən.

O SÜRMƏLİ GÖZLƏRİN

Allegretto

1. O sür - mə - li göz - lə - rin, sə - nin ən gö -
-zəl ye - rin, Tə - bi - ə - tin ə - li - lə
çə - kil - di sür - mə - lə - rin. Ə - li - nə a - yi - nə al,
Gör nə mə - la - hət - li - sən? Ə - li - nə
a - yi - nə al, gör nə mə - la - hət - li - sən?
Qə - dir bi - lən ya - nın - da Dün - ya - dan qiy -
-mət - li - sən. :// -mət - li - sən. Ba - şın - da var
şal bu - nun, ü - zün - də var xal bu - nun,
Bir də - li şey - tan de - yir, Dur, qa - da - sın al bu - nun.

O sürməli gözlərin,
Şirin-şirin sözləri,
Təbiətin əlilə
Çəkildi sürmələrin.

Əlinə ayinə al,
Gör nə məlahətli sən?
Qədir bilən yanında, bala
Dünyadan qiymətli sən.

Başında var şal bunun,
Üzündə var xal bunun,
Bir dəli şeytan deyir,
Dur qadasın al bunun.

PƏRİCAN

Moderato



1. Tut a - ğa- cı bo-yun-ca, tut a - ğa- cı bo-yun-ca,



Tut ye - mə- dim do-yun-ca, tut ye - mə- dim do-yun-ca,



Ya - rı xəl- vət - də gör- düm, ya - rı xəl- vət - də gör- düm,



Da- niş - ma- dim do-yun- ca, da- niş - ma- dim do-yun- ca.

Nəqərat



Pə-ri, Pə-ri - can, ay Pə-ri, Pə-ri, Pə-ri - can, ay Pə-ri,



Göz-lə- ri mər- can, ay Pə-ri, mən sə-nə qur- ban, ay Pə-ri.

Tut ağacı boyunca,
Tut yemədim doyunca,
Yarı xəlvətdə gördüm,
Danışmadım doyunca.

Mən aşiq nəynən alım,
Nəyim var, nəynən alım.
Küsdürüb yola saldım,
Könlünü nəynən alım.

N ə q ə r a t

N ə q ə r a t

Armud ağacı suda,
Yar gedib mən tək burda.
Olaydım yar yanında,
Xumar gözlər yuxuda.

N ə q ə r a t:

Pəri, Pərican, ay Pəri,
Gözləri mərcan, ay Pəri,
Mən sənə qurban, ay Pəri.

SARI GƏLİN

Moderato

1. Sa-çın u - cun hör - məz - lər, Gü - lü qön - çə
dər - məz - lər, Sa - rı gə - lin. Sa - çın u - cun hör - məz - lər,
Gü - lü qön - çə dər - məz - lər, Sa - rı gə - lin. Bu sev - da nə
sev - da - dır, sə - ni mə - nə ver - məz - lər,
ney - nim, a - man, a - man, ney - nim, a - man, a - man, sa - rı gə - lin.

Saçın ucun hörməzlər,
Gülü qönçə dərməzlər,
Sarı gəlin.
Bu sevda nə sevdadır,
Səni mənə verməzlər,
Neynim, aman, aman,
Neynim, aman, aman,
Sarı gəlin.

Bu dərənin uzununu
Çoban qaytar quzunu,
quzunu.
Nə ola, bir gün görəm
Nazlı yarın üzünü,
Neynim, aman, aman,
Neynim, aman, aman,
Sarı gəlin.
Bu sevda nə sevdadır,
Ay nənən ölsün,
Sarı gəlin, aman,
Sarı gəlin, aman,
Sarı gəlin.

UCA DAĞLAR BAŞINDA

Allegretto



U - ca dağ - lar ba - şın - da səs - lə - rəm



sə - ni, səs-lə-rəm - sə - ni, səs-lə-rəm



sə - ni. İ - ki gö - zü - mün üs - tün - də bəs - lə - rəm



sə - ni, bəs-lə-rəm sə - ni, bəs-lə-rəm



sə - ni. Ay gü - lə - gü - lə, yar gü - lə -



gü - lə. Mən a - şıq ol - dum bir şi - rin



di - lə. Mən a - şıq ol - dum bir şi - rin di - lə.

Uca dağlar başında səslərəm səni,
Səslərəm səni, səslərəm səni.
İki gözümün üstündə bəslərəm səni,
Bəslərəm səni, bəslərəm səni.
Ay gülə-gülə, yar gülə-gülə.
Mən aşiq oldum bir şirin dilə.

Uca dağlar başında ceyran yol eylər,
Ceyran yol eylər, ceyran yol eylər.
Sənin kimi yarı olan özgə yarı neylər,
Özgə yarı neylər, özgə yarı neylər.
Ay gülə-gülə, yar gülə-gülə.
Mən aşiq oldum bir şirin dilə.

Uca dağlar başında bir sürü qoyun,
Bir sürü qoyun, bir sürü qoyun.
Xınalı əllərimi qoynuna qoyum,
Qoynuna qoyum, qoynuna qoyum.
Ay gülə-gülə, yar gülə-gülə.
Mən aşiq oldum bir şirin dilə.

YAXAN DÜYMƏLƏ

Moderato

Sal - la - ni - ban gə - lən dil - bər, ya - xan
dü - mə - lə, dü - mə - lə. Mə - ni dər - də sa - lan
dil - bər, ya - xan düy - mə - lə, dü - mə - lə. Dər - din
a - lım, dər - din a - lım, dər - di - ni. Mə - ni
dər - də sa - lan dil - bər, ya - xan düy - mə - lə, düy - mə - lə.

Sallanıban gələn dilbər,
Yaxan düymələ, düymələ.
Məni dərdə salan dilbər,
Yaxan düymələ, düymələ.
Dərdin alım, dərdin alım, dərdini.
Məni dərdə salan dilbər,
Yaxan düymələ, düymələ.

AY QIZ

Moderato

Bu - laq ba - şı toz o - lar, bu - laq ba - şı
toz o - lar, üs - tü do - lu qız
o - lar. Sə - ni ya - na - san, ay qız.
Mən sə - nə gül de - mə - rəm, mən sə - nə gül de -
mə - rəm, gü - lün öm - rü az o - lar.
Yan - dim, ya - na - san, ay qız.
Nəqarət
Məh - bu - bəm, mə - şu - qəm,
sə - ni mən is - tər - dim,
bi - və - fa bil - məz - dim.

Bulaq başı toz olar,
Üstü dolu qız olar.
Səni yanasan, ay qız,
Mən sənə gül demərəm.
Gülün ömrü az olar,
Yandım, yanasan, ay qız.

Nəqarət
Məhbubəm, məşuqəm,
Səni mən istərdim,
Bivəfa bilməzdim.

Üzüm bağı bizimdir,
Hər budağı üzumdür.
Səni yanasan, ay qız,
Sevib-sevməmək ar deyil,
Bir oğlan bir qızıdır,
Yandım, yanasan, ay qız.

Nəqarət

İstəkanın bir dəsti,
Dəsti də mənə bəsdİ.
Səni yanasan, ay qız,
Yarım məndən küsübdür,
Qüssəsi mənə bəsdİr.
Yandım, yanasan, ay qız.

Nəqarət

BULUD ZÜLFLÜ

Allegretto



Bu-lud zülf-lü, ay qa - baq - lı, gö - zə - lin,



bu-lud zülf-lü, ay qa-baq - lı, gö - zə - lin, du - ru - ban ba -



şı-na do-lan - maq gə-rək. Bir ev - də-ki, sən tək gö-zəl



ol - ma - ya, bir ev - də ki, sən tək gö - zəl ol - ma - ya,



od dü - şü-bən o ev ta - lan - maq gə - rək.



Qa-da-nı mən a - lım, ba-la-nı mən a - lım, hey,



A tər - lan, a cey - ran, bəx - tə-vər mən öl - ləm, hey.



Sa - ra xa - nım sa - ra - yın - dan ba - xan - da, ağ gər - də - nə

hə - ma - yil - lər ta - xan - da, qa - şa sür - mə,
gö - zə vəs - mə ya - xan - da, ağ - zı, bur - nu,
qa - şı, gö - zü tən gə - rək. Qa - da - nı mən a - lım,
ba - la - nı mən a - lım, hey, a tər - lan,
a cey - ran, bəx - tə - vər mən öl - ləm.

Bulud züflü, ay qabaqlı, gözəlin,
Duruban başına dolanmaq gərək.
Bir evdə ki, sən tək gözəl olmaya,
Od düşübən o ev talanmaq gərək.

Qadanı mən alım,
Balanı mən alım, hey,
A tər lan, a ceyran,
Bəxtəvər mən ölləm, hey.

Sara xanım sarayından baxanda,
Ağ gərdənə həmayillər taxanda,
Qaşa sürmə, gözə vəsmə yaxanda,
Ağzı, burnu, qaşı, gözü tən gərək.

Qadanı mən alım,
Balanı mən alım, hey,
A tər lan, a ceyran,
Bəxtəvər mən ölləm, hey.

SARI BÜLBÜL

Moderato

Və - tən ba - ğı al - əl - van - dır, yol üs - tün - də
sa - rı bül - bül. Ö - mür sür - mə -
li döv - ran - dır, sə - sin gəl - sin ba - rı, bül - bül.
Ö - mür sür - mə - li döv - ran - dır,
sə - sin gəl - sin ba - rı, bül - bül, ba - rı, bül - bül,
ba - rı, bül - bül.

Vətən bağı al-əlvandır,
Yol üstündə sarı bülbül.
Ömür sürməli dövrəndir,
Səsin gəlsin bari, bülbül.

Geyib yaşıl donun çöllər,
Həvəsinlə açır güllər.
Töküb şirin-şirin dillər,
Gəl oyadaq yarı bülbül.

Oxu, quşlar dilə gəlsin,
Xoş nəfəsin zilə gəlsin.
Yarım gülə-gülə gəlsin,
Mən çalanda tarı bülbül.

YERİ-YERİ QURBANIN OLUM

Allegretto

ye - ri - ye - ri, qur - ba - nın o - lum, a - şı - qın, hey -

ra - nın o - lum. Gö - zəl - lik - də bir də - nə - sən.

Ye - ri - ye - ri, qur - ba - nın o - lum, gəl bə - ri, qur -

ba - nın o - lum, ay pə - ri, qur - ba - nın o - lum.

Yeri-yeri, qurbanın olum,
Aşiqin, heyranın olum.
Gözəllikdə bir dənəsən.

Ay bircə gözəl su sonası,
Başında var ağ cunası.
Ağ dişlərin dürdanəsi.

Yeri-yeri, qurbanın olum,
Gəl bəri, qurbanın olum,
Ay pəri, qurbanın olum.

Yeri-yeri, qurbanın olum,
Gəl bəri, qurbanın olum,
Ay pəri, qurbanın olum.

Xalları da var qoşa-qoşa,
Hər birisi bir tamaşa,
Mən vurğunam qələm qaşa.

Yeri-yeri, qurbanın olum,
Gəl bəri, qurbanın olum,
Ay pəri, qurbanın olum.

BİR CÜT SONA

Allegretto

1. Ay a - na, bu bir cüt so - na - nın,

Han - sı - na qur - ban mən o lum, han - sı - na qur -

-ban mən o lum. Süz - gün ba - xıb can a - la -

- nın, Han - sı - na qur - ban mən o lum,

Nəqərat

Han - sı - na qur - ban mən o lum. Ay el - li, gün -

-lü bəx - tə vər, Bağ - ça - sı gül - lü bəx - tə -

- vər, Ay şi - rin dil - li bəx - tə vər,

Ay şi - rin dil - li bəx - tə vər.

Ay ana, bu bir cüt sonanın,
Hansına qurban mən olum.
Süzgün baxıb can alanın,
Hansına qurban mən olum.

N ə q ə r a t:

Ay elli, günlü bəxtəvər,
Baxçası güllü bəxtəvər,
Ay şirin dilli bəxtəvər,
Ay şirin dilli bəxtəvər.

Səhərdən seyrana çıxdım,
Yarı gördüm bağ içində.
Dərər, dərər, dəstə bağlar,
Qızılgül yarpaq içində.

N ə q ə r a t:

Ay elli, günlü bəxtəvər,
Baxçası güllü bəxtəvər,
Ay şirin dilli bəxtəvər,
Ay şirin dilli bəxtəvər.

Səhər-səhər durar gəzər,
Gümüş kəməri belində.
Təzə doğmuş Aya bənzər,
Hansına qurban mən olum.

N ə q ə r a t:

Ay elli, günlü bəxtəvər,
Baxçası güllü bəxtəvər,
Ay şirin dilli bəxtəvər,
Ay şirin dilli bəxtəvər.

CEYRAN BALA

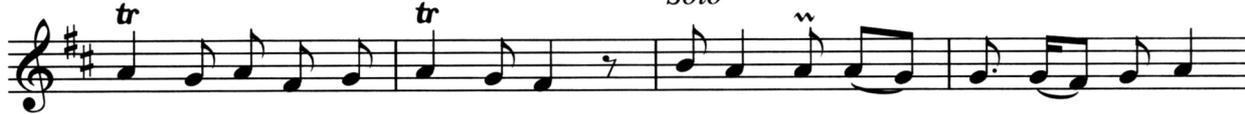
♩ Allegretto

Solo



1. Bir yay - lı - ğım var - dır, gü - lü ö - zün - dən.

Coro



Ay də - li ba - lam, ay də - li. Do - la - nım ba - şı - na, ö - püm

Coro



ü - zün - dən, ay də - li ba - lam, ay də - li.

Solo



Mən nə de - dim, küs - dün mə - nım sö - zün - dən.

Nəqərat



Ö - lü - rəm, ay cey - ran, ay cey - ran, ba - lam,



Ya - nı - ram, ay cey - ran, ba - lam ey, ba - lam ey,



ba - lam ey, ba - lam. Hey ba - lam.

Bir yaylıgım vardır gülü özündən,
Ay dəli balam, ay dəli.
Dolanım başına, öpüm üzündən,
Ay dəli balam, ay dəli.
Mən nə dedim, küsdün mənim sözümdən.

N ə q ə r a t :

Ölürəm, ay ceyran, ay ceyran, balam,
Yanıram, ay ceyran, balam ey,
Balam ey, balam ey, balam.

Asta yeri kəmər düşər belindən,
Ay dəli balam, ay dəli.
Nə eşitdin mən yazığın dilindən,
Ay dəli balam, ay dəli.
Ayrı düşdüm sevgilimdən, gülümdən.

N ə q ə r a t :

Ölürəm, ay ceyran, ay ceyran, balam,
Yanıram, ay ceyran, balam ey,
Balam ey, balam ey, balam.

GÖZƏLİM SƏNSƏN

Andantino e molto espressivo



1. Gö - zə - lim sən - sən, Gö - zü - mün
nu - ru. Cən-nət - də yox - dur
Sə-nin tək hu - ri. U - ca dağ ba - şın - da
Cey - ran yol ey - lər, Ü - rə - yi - min
ba - şın - da Ti - kan kol ey - lər.
Ya - ra - lı - yam, dəy - mə, dəy - mə, dəy - mə, dəy - mə!
Gü - lü - mün bu - ta - sın əy - mə, əy - mə, əy - mə!

Gözəlīm sənsən,
Gözümün nuru.
Cənnətdə yoxdur
Sənin tək huri.

Öldürür məni
Yarımlın cövrü,
Ona mən vuruldum,
Ona mən yar oldum.

Uca dağ başında
Ceyran yol eylər,
Ürəyimin başında
Tikan kol eylər.

Gözəlīm sənsən,
Gözümün nuru.
Cənnətdə yoxdur
Sənin tək huri.

N ə q ə r a t:

Yaralıyam, dəymə, dəymə, dəymə, dəymə!
Gülümün butasın əymə, əymə, əymə!

KƏKLİK

Moderato

Kək - lik, kək - lik, gəl, ov -
 la mə - ni. Da - ға da -
 ға gəl, qov - la mə - ni, ay gü - lüm,
 gəl, qov la mə - ni, ay ba - lam, gəl, qov -
 la mə - ni, ay gö - zəl, gəl, qov - la mə -
 ni, ay gü - lüm, gəl ov - la mə - ni, ay
 ov - çum, gəl, ov - la mə - ni.

Kəklük, kəklük, gəl ovla məni,
 Dağa daşa gəl qovla məni, ay gülüm,
 Gəl, qovla məni, ay balam,
 Gəl, qovla məni, ay gözəl,
 Gəl, qovla məni, ay gülüm,
 Gəl, qovla məni, ay ovçum, gəl ovla məni.

Gecə, gecələr xəyalımdasan,
 Gündüz, gündüz, gəl ovla məni, a gülüm,
 Gəl, qovla məni, ay balam,
 Gəl, qovla məni, ay gözəl,
 Gəl, qovla məni, ay gülüm,
 Gəl, qovla məni, ay ovçum, gəl ovla məni.

QADAN ALIM

Allegretto

1. A - raz a-xır qıy-qa-cı, ay qız, ay qız, ay qız, a-man- dır.
Bu-dur gə- lir cüt ba- cı, qa-dan a- lım, Bu-dur gə- lir
cüt ba- cı, qa-dan a- lım. Bi- ri mə- nim sev - gi - lim,
ay qız, ay qız, ay qız, a-man - dır. Bi- ri ba- şı - mın ta- cı,
qa-dan a - lım, Bi- ri ba- şı - mın ta- cı qa-dan a- lım.

Araz axır qıyqacı,
Ay qız, ay qız, ay qız, amandır.
Budur gəlir cüt bacı,
Qadan alım.
Biri mənim sevgilim,
Ay qız, ay qız, ay qız, amandır,
Biri başımın tacı,
Qadan alım.

Arazı ayırdılar,
Ay qız, ay qız, ay qız, amandır.
Su ilə doyurdular,
Qadan alım.
Mən səndən ayrılmazdım,
Ay qız, ay qız, ay qız, amandır,
Zülmə ayırdılar,
Qadan alım.

SONA BÜLBÜLLƏR

Moderato

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a tempo marking of 'Moderato'. The melody consists of eighth and quarter notes, often beamed together. There are several trills (tr) and ornaments (wavy lines) above certain notes. The lyrics are in Azerbaijani and are placed below the notes they correspond to.

Su at - dim, ya - ra dəy - di, so -
na bül - bül - lər! Ə - lim di -
va - ra dəy - di, so - na bül - bül -
lər! Di - lim, ağ - zım qu - ru - sun,
so - na bül - bül - lər! Ne
de - dim ya - ra dəy - di, sa - çı sün -
bül lər! E - lə yar, yar de -
yir - lər, heç mə - ni de - mir - lər,

ay so - na bül - bül - lər, ay, so -
na bül - bül - lər, ay, so - na bül -
bül - lər, ay, sa - çı sün - bül - lər!

Su atdım, yara dəydi,
Sona bülbüllər!
Əlim divara dəydi,
Sona bülbüllər!
Dilim, ağızım qurusun,
Sona bülbüllər!
Nə dedim yara dəydi,
Saçı sünbüllər!
Elə yar, yar deyirlər,

Həç məni demirlər,
Ay sona bülbüllər,
Ay sona bülbüllər,
Ay sona bülbüllər,
Ay saçı sünbüllər!

Dəryada gəməm qaldı,
Sona bülbüllər!
Biçmədim zəməm qaldı,
Sona bülbüllər!
Ox çəkdim yar cəfasın,
Sona bülbüllər!
Mənə də qəməm qaldı,
Saçı sünbüllər!

Elə yar, yar deyirlər,
Həç məni demirlər,
Ay sona bülbüllər,
Ay sona bülbüllər,
Ay sona bülbüllər,
Ay saçı sünbüllər!

Evləri köndələn yar,
Sona bülbüllər!
Bizə gül göndərən yar,
Sona bülbüllər!
Gülün yarpıza dönsün,
Sona bülbüllər!
Bizdən üz döndərən yar,
Saçı sünbüllər!
Elə yar, yar deyirlər,

Həç məni demirlər,
Ay sona bülbüllər,
Ay sona bülbüllər,
Ay sona bülbüllər,
Ay saçı sünbüllər!

XUMAR OLDUM

Allegretto moderato



Mən gəl - mi - şəm sə - nə qo - naq,



ay qız, mə - nə bax - - - bax,



mə - nə bi - şir bir qay - ğa - naq,



ma - ral, mə - nə bax - - - bax,



gö - zəl, mə - nə bax - - - bax,



Xu - mar ol - dum, xu - mar ol -



dum, xu - mar ol - dum, xu - mar.



Kə - tan köy - nək, na - zik bə - dən,

gör - düm, bi - hal ol - dum, bi - hal ol -
dum, bi - hal ol - dum, bi - hal.

Mən gəlmişəm sənə qonaq,
Ay qız, mənə bax-bax,
Mənə bişir bir qayğanaq,
Maral, mənə bax-bax,
Gözəl mənə bax-bax.

Xumar oldum, xumar oldum,
Xumar oldum, xumar.
Kətan köynək, nazik bədən,
Gördüm, bihal oldum, bihal oldum,
Bihal oldum, bihal.

Getdim gördüm bağda yatıb,
Ay qız mənə bax-bax,
Qara tellər gülə batıb,
Maral, mənə bax-bax,
Gözəl mənə bax-bax.

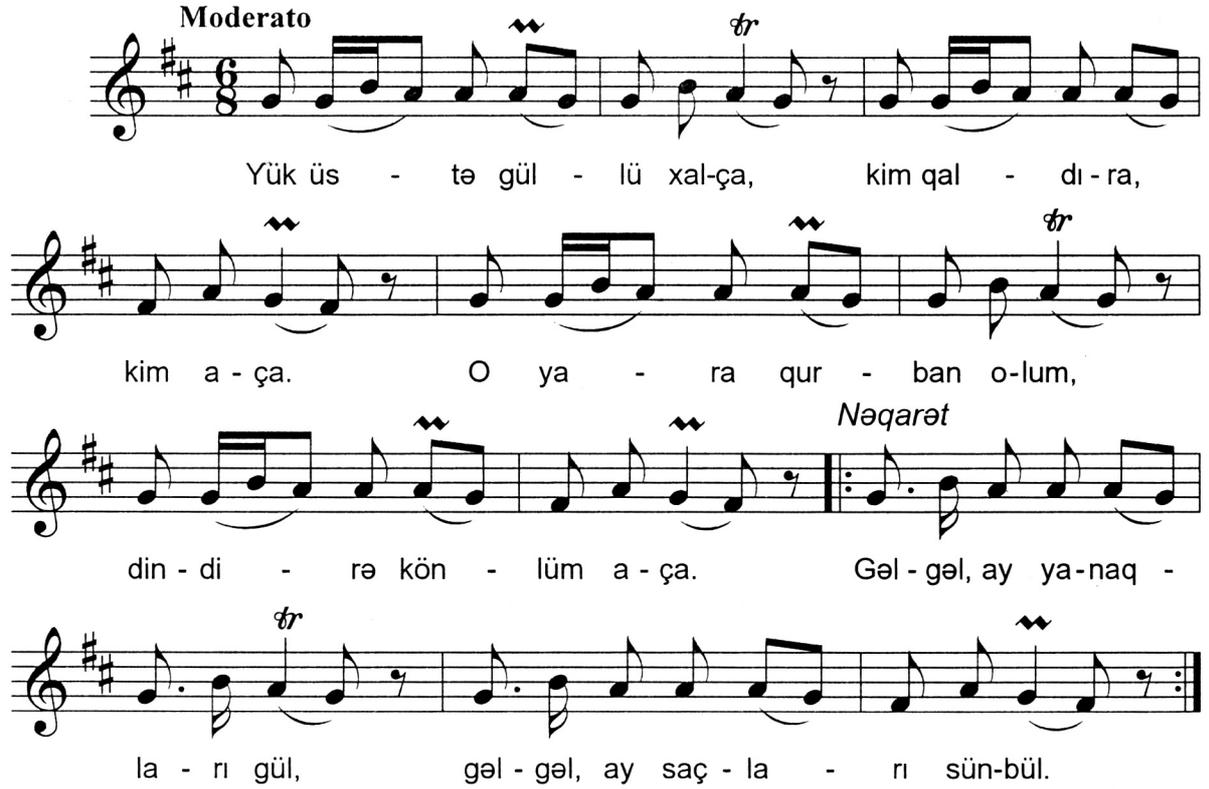
Xumar oldum, xumar oldum,
Xumar oldum, xumar.
Kətan köynək, nazik bədən,
Gördüm, bihal oldum, bihal oldum,
Bihal oldum, bihal.

Evlərinin dalı qaya,
Ay qız mənə bax-bax,
Qayadan baxarlar aya,
Maral, mənə bax-bax,
Gözəl mənə bax-bax.

Xumar oldum, xumar oldum,
Xumar oldum, xumar.
Kətan köynək, nazik bədən,
Gördüm, bihal oldum, bihal oldum,
Bihal oldum, bihal.

GƏL-GƏL

Moderato



Yük üs - tə gül - lü xal-ça, kim qal - dı - ra,
kim a - ça. O ya - ra qur - ban o-lum,
din - di - rə kön - lüm a - ça. *Nəqarət* Gəl - gəl, ay ya-naq -
la - rı gül, *tr* gəl - gəl, ay saç - la - rı sün-bül.

Yük üstə güllü xalça,
Kim qaldıra, kim açə.
O yara qurban olum,
Dindirə, könlüm açə.

Nəqarət

Gəl-gəl, ay yanaqları gül,
Gəl-gəl, ay saçları sünbül.

Dilbərim

Canto **Andante** ♩=48

Dağ-lar-da ma - ral - gə - zər,
Əl - a - ya - ğın - daş - ə - zər.
Mən ya - ra ney - lə - mi - şəm,
Yar - mən - dən - kə - nar - gə - zər.

Nəqarət

Dil - bə - rim,
dil - bə - rim,
Gəl, gəl a - hu
ba - la - sı,
U - ca dağ - lar - la - la - sı.

I

Dağlarda maral gəzər,
Əl-ayağın daş əzər.
Mən yara neyləmişəm,
Yar məndən kənar gəzər

Nəqarət:

Dilbərim, dilbərim!
Gəl, gəl ahu balası,
Uca dağlar lalası.

II

Bağa girmərəm sənsiz,
Gülü dərmərəm sənsiz.
Bağda quzu mələsə
Bil ki, o mənəm sənsiz.

Nəqarət:

Dilbərim, dilbərim!
Gəl, gəl ahu balası,
Uca dağlar lalası.

Endim bulaq başına

Canto **Allegro moderato** ♩=125

En-dim bu- laq — ba-şı - na, —

Ya- rım — çıx - dı qar - şı - ma. —

En-dim bu- laq — ba-şı - na, —

ya - rım — çıx - dı — qar - şı - ma. —

Sev- da — nə - dir, — bil- məz - dim, —

O da gəl - di — ba - şı - ma. —

Nəqarət

Gəl, gö - zə- lim, gəl sev - gi - lim, —

O- lum — gö - zün — qur - ba - nı. —

Mə- nim — gö - zəl — Və-tə- nim - də, —

Söy- lə, sə - nə — tay — ha - nı. —

I

Endim bulaq başına,
Yarım çıxdı qarşıma.
Şevda nədir bilməzdim,
O da gəldi başıma.

Nəqarət:

Gəl gözəlim, gəl sevgilim,
Olum gözün qurbanı.
Mənim gözəl Vətənimdə
Söylə, sənə tay hanı?!

II

Ulduz dönüb Ay olmaz,
Yaz getməsə, yay olmaz.
Könül sevən gözələ,
Gözəllikdə tay olmaz.

Nəqarət:

Gəl gözəlim, gəl sevgilim,
Olum gözün qurbanı.
Mənim gözəl Vətənimdə
Söylə, sənə tay hanı?!

Gəl bizə

Moderato ♩=53

Canto



Ay dağ-lar, sən-də gö-züm var,



Ay mən-də dər-də - dö-züm var.



Xə-bər ve-rin yar gəl - sin,



Ay ü - rə-yim-də sö - züm var.

Nəqarət



Gəl bi- zə, gəl bi- zə, gəl bi- zə, yar,



Qur - ba- nam o qaş - gö - zə, yar.

I

Ay dağlar, səndə gözüm var,
Ay məndə dərdə dözüüm var.
Xəbər verin yar gəlsin,
Ay ürəyimdə sözüüm var.

Nəqarət:

Gəl bizə, gəl bizə, gəl bizə, yar,
Qurbanam o qaş-gözə, yar.

II

Ay mən aşiqəm, Gəncə var,
Ay Şəki, Şirvan, Gəncə var.
Yar yardan ayrılısa da,
Ay məhəbbət ölüncə var.

Nəqarət:

Gəl bizə, gəl bizə, gəl bizə, yar,
Qurbanam o qaş-gözə, yar.

GÖZƏL

Allegretto

1. Gö - zəl, sə - nə mə - lum ol - sun,
A - lı - şı - ram, ya - nı - ram mən.
A - la göz - lə - rin gö - rən - də
Ca - nım - dan u - sa - nı - ram mən.
Han - sı da - ğın ma - ra - lı - san?
Ha - yıf, mən - dən a - ra - lı - san.
Sən də yar - dan ya - ra - lı - san,
Du - ru - şun - dan qa - nı - ram mən.

Gözəl, sənə məlum olsun,
Alışırım, yanırım mən.
Ala gözlərin görəndə
Canımdan usanırım mən.

Mənim adım Ələsgərdi,
Adım dillərdə əzbərdi.
Xalların dürrü gövhərdi
Sərrafiyam, tanıram mən.

N ə q ə r a t:

Hansı dağın maralısan,
Hayıf, məndən aralısan.
Sən də yardan yaralısan,
Duruşundan qanıram mən.

SEVGİLİ YAR

Andante *tr^b* *tr^b*

Sev-gi - li ya-rım, ba - xı-şın a - lır ca - nı-mı, ney -

lim... *tr* A - şiq ol - mı - şam, ay a - man, dü-şüb -

tr^b dür sə - nə mey - lim. Ağ bu - xaq-da xa -

tr *tr* lı - nı gö - rüb hey - ra - nın ol - lam.

tr^b *tr^b* Gəl mə - ni qo-nağ ey - lə, gözəl, qur - ba - nın ol -

1. lam. 2. lam. 3. Qoy-nun-da var bir cüt bar.

3 *3* *tr^b* bi - ri hey-va, bi - ri nar. Gö-züm üs-tə

tr^b ye - rin var, ay qa - ra - qaş qa - ra - qöz.

Sevgili yarım, baxışın alır canımı, neylim...
Aşiq olmuşam, ay aman, düşübdür sənə meylim.
Ağ buxaqda xalını görüb heyranın ollam.
Gəl məni qonaq eylə, gözəl qurbanın ollam.
Qoynunda var bir cüt bar: biri heyva, biri nar.
Gözüm üstə yerin var, ay qaraqaş, qara göz.

BƏH-BƏH

Allegretto

Bəh - bəh, nə gö - zəl can - dır, gö - zəl,
sər - vi - rə - van - dır. Göz sür - mə - li, kir -
pik - lə - ri ox, qa - şı ka-man - dır. Öl - düm,
ay qız a-man - dır, mə - ni ba - şa do - lan -
dır. Ü - zün qoy ü - züm üs - tə, ü - rə
yim do - lu qan - dır. Ü - zün qoy ü - züm üs -
tə, ü - rə - yim do - lu qan - dır.

Bəh-bəh, nə gözəl candır,
Gözəl, sərvirəvandır.
Göz sürməli, kiprikləri ox,
Qaşı kamandır.

Öldüm ay qız amandır,
Məni başa dolandır.
Üzün qoy üzüm üstə,
Ürəyim dolu qandır.

YAYLIQ

Allegretto

A - nam - dan bir yay - lıq al - dım, heç bil - mi -
Yay - lı - ğı - nı ta - nı, ay qız, mən - də yay -
rəm har - da sal - dım. Sən - də - dir - sə
liq ha - nı, ay qız. Kim de - di yay -
ver yay - lı - ğı, yay - lıq sa - lar ay - rı - lı -
liq mən - də - dir, bəl - kə qa - lib çə - mən - də -
ğı, yar - yar - can, gö - zəl oğ - lan, ver yay - lı - ğı. ğı.
dir, ay gö - zəl, gəl ax - ta - raq yay - lı - ğı - nı. ni. ni.

Qız:
Anamdan bir yaylıq aldım,
Heç bilmirəm harda saldı.
Səndədirsə ver yaylığı,
Yaylıq salar ayrılığı, yar-yarsan,
Gözəl oğlan ver yaylığı.

Oğlan:
Yaylıgımı tanı, ay qız,
Məndə yaylıq hanı, ay qız
Kim dedi yaylıq məndədir,
Bəlkə qalib çəməndədir, ay gözəl,
Gəl axtaraq yaylıgım.

Qız:
Ay kələkbaz oğlan, oğlan,
İnciyərəm səndən, inan.
Gəlməsə yaylıq qarşıma,
Xəbər verrəm qardaşıma, yar-yarcan,
Gözəl oğlan, ver yaylığı.

Oğlan:
Qurban olum göz-qaşına,
Gedib demə qardaşına.
Sevgilimsən, gəl incimə,
Yaylıq məndədir, yar-yarcan,
Al sevgilim, ay yaylığı.

QARA GİLƏ

Andante



1. Gəl - mi - şəm o - ta - ğı - na o - ya - dam sə -
Nə gö - zəl xəlq ey - lə - miş ya - ra - dan sə -



-ni, Qa - ra gi - lə, o - ya - dam sə - ni,
-ni, Qa - ra gi - lə, ya - ra - dan sə - ni.



Gö - tü - rüb mən qa - ça - ram a - ra - dan sə -



-ni, Qa - ra gi - lə, a - ra - dan sə - ni.



Qı - zıl - gül əs - di, səb - ri - mi kəs -



-di. Sil gö - zün ya - şın, qa - ra gi - lə,



Ağ - la - ma bəs - di. // - di.

Gəlmişəm otağına oyadam səni,
Qara gilə, oyadam səni.
Nə gözəl xəlq eyləmiş yaradan səni,
Qara gilə, yaradan səni,
Götürüb mən qaçaram aradan səni,
Qara gilə, aradan səni.

N ə q ə r a t:

Qızılgül əsdi,
Səbrimi kəsdi.
Sil gözün yaşın, qara gilə,
Ağlama bəsdı.

Təbrizin küçələri dolanbadolan,
Qara gilə, dolanbadolan.
Əgər məni sevmirsən, get ayrı dolan,
Qara gilə, get ayrı dolan.
Nə mənə qız qəhətdir, nə sənə oğlan,
Qara gilə, nə sənə oğlan.

N ə q ə r a t:

Qızılgül əsdi,
Səbrimi kəsdi.
Sil gözün yaşın, qara gilə,
Ağlama bəsdı.

Evimizin qabağı su gələn arxdı,
Qara gilə, su gələn arxdı,
Durum, çıxım eyvana, yar gələn vaxtdı,
Qara gilə, yar gələn vaxtdı,
Yarım gəlib çıxmayı, ovqatım talxdı,
Qara gilə, ovqatım talxdı.

N ə q ə r a t:

Dərbənd aralı,
Könlüm yaralı.
Bir yar sevmişəm, qara gilə
Ellər maralı.

ÇAL PAPAQ

Allegretto moderato

Mən ge - di - rəm sə - ni ki - mə tap - ışı - rım,
ağ - la - ya - ağ - la - ya qal in - dən be - lə.
Nəqarət
Hey, hey, çal pa - paq, hey, hey,
çal pa - paq, çit ar - xa - lıq, boz pa - paq.

Mən gedirəm səni kimə tapşırım,
Ağlaya-ağlaya qal indən belə.

Nəqarət
Hey, hey, çal papaq, hey, hey,
Çal papaq, çit arxalıq, boz papaq.

HƏŞTƏRXANA GEDƏN

Andante

Həş - tər - xa - na ge-dən ey bir il

bənd o - lur, ay qa - yı dıb gə - lən -

də yü - kü qənd o - lur.

Həştərxana gedən ey bir il bənd olur,
Ay qayıdıb gələndə yükü qənd olur.

MƏNZƏRƏM

♩ Allegretto moderato

Qə - rən - fil a - bi gə - rək, yar ya - rın
ba - bı qə - rək. Zər - rə - cə eşq o - la - nın
dər - ya qə - dər ta - bı gə - rək. Zər - rə - cə
eşq o - la - nın dər - ya qə - dər ta - bı gə - rək.

Qərənfil abı gərək,
Yar-yarın babı gərək.
Zərrəcə eşq olanın,
Dərya qədər tabı gərək.

Mən aşiq gözdə qara,
Göz qara, göz də qara.
Yarımı gözləməkdən,
Qalmadı gözdə qara.

Mənzərəm, mən Mənzərəm,
Qönçə gülə çox bənzərəm.
Üç oğul, üç qızımın,
Tellərinə gül düzərəm.

GİRDİM YARIN BAĞÇASINA

Andante

1. Gir - dim ya - rın bağ - ça - sı - na,
çi - çək - lər aç - mış. O yar
mə - nim ü - rə - yi - mə ya - ra -
-lar saç - mış. :// - mış.
Gəl, gəl, gəl, gö - zə - lim gəl, gəl gö -
-rüm sə - ni :// - ni. Ə - gər
qis - mə - tim o - lar - sa, a - la -
-ram sə - ni. :// - ni.

Girdim yarın bağçasına, çiçəklər açmış,
O yar mənim ürəyimə yaralar saçmış.

N ə q ə r a t

Girdim yarın dəryasına, gəməim dolmadı,
Gənc yaşında bir yar sevdim, mənim olmadı.

N ə q ə r a t:

Gəl, gəl, gəl, gözəl gəl, gəl görüm səni,
Əgər qismətim olarsa, alaram səni.

ƏZİZİM, KEÇMƏ MƏNDƏN

Allegretto

1. Ə - zi - zim, keç - mə mən - dən.

Çay mən - də, çeş - mə mən - də.

İ - nan - ma yad sö - zü - nə

Ca - va - nam, keç - mə mən - dən.

Əzizim, keçmə məndən,
Çay məndə, çeşmə məndə.
İnanma yad sözünə,
Cavanam, keçmə məndən.

Pəncərənin milləri,
Açıb qızılgülləri.
Oğlanı yoldan eylər,
Qızın şirin dilləri.

Əzizim, sini-sini,
Doldur ver sini-sini.
Mən sənə göz dikmişəm,
Neylirəm özgəsini.

ŞUŞANIN DAĞLARI

Moderato

1. Şu - şa - nın dağ - la - rı de - yil du - man - lı,
Qır - mı - zı qof - ta - lı, ya - şıl tu - man - lı,
dər - din - dən ö - lü - rəm xey - li za - man - dı,
dər - din - dən ö - lü - rəm xey - li za - man - dı.

Nəqarat

Ay qız, bu nə qaş - göz, bu nə tel,
ö - lü - rəm dər - din - dən bu - nu bil,
Da - nış - ma - san da ba - rı, gül.
Ay qız, bu nə qaş - göz, bu nə tel,
ö - lü - rəm dər - din - dən bu - nu bil,
Da - nış - ma - san da ba - rı, gül.

Şuşanın dağları deyil dumanlı,
Qırmızı qoftalı, yaşıl tumanlı.

N ə q ə r a t:

Ay qız, bu nə qaş-göz, bu nə tel,
Ölürəm dərdindən onu bil,
Danışmasan da barı, gül.

Şuşada axşamlar doğar ulduzlar.
Onlardan gözəldir gəlinlər, qızlar,
Oturub yol üstə yarını gözlər.

N ə q ə r a t:

Ay qız, bu nə qaş-göz, bu nə tel,
Ölürəm dərdindən onu bil,
Danışmasan da barı, gül.

Şuşanın hər yandan gəlir sorağı,
Tərifə layiqdir İsa bulağı,
Bağları, dağları, qızlar oylağı.

N ə q ə r a t:

Ay qız, bu nə qaş-göz, bu nə tel,
Ölürəm dərdindən onu bil,
Danışmasan da barı, gül.

KÜÇƏLƏRƏ SU SƏPMİŞƏM

Andante



Kü - çə - lə - rə su səp - mi - şəm, kü - çə - lə - rə
su səp - mi - şəm, yar gə - lən - də toz ol - ma - sın, yar gə - lən - də
toz ol - ma - sın. E - lə gəl, e - lə get - gi - lən, e - lə gəl, e -
lə get - gi - lən, a - ra - lıq - da söz ol - ma - sın, a - ra - lıq - da
söz ol - ma - sın, ba - la, söz ol - ma - sın, ba - la, söz ol - ma - sın.

Küçələrə su səpmişəm,
Küçələrə su səpmişəm,
Yar gələndə toz olmasın,
Yar gələndə toz olmasın.
Elə gəl, elə getginən,
Elə gəl, elə getginən,
Aralıqda söz olmasın,
Aralıqda söz olmasın, bala,
Söz olmasın, bala, söz olmasın.

AMAN KƏKLİK ƏLİNDƏN

Allegretto

The musical score is written in 6/8 time and G major. It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Trills (tr) and trills with a sharp (tr#) are indicated above certain notes.

Ha-ray get-di dəm əl - dən, ba - lam, Qoy-maz mə - ni
qəm əl - dən. Get-sə, dün-ya - lar get - sin, ba - lam,
Get-mə - sin, həm-dəm əl - dən. A- man kək-lik
ə - lin - dən, ba - lam, Bi - dad kək - lik ə - lin - dən.
Baş gö-tü-rüb ge-də-rəm, ba - lam, Bi-və-fa yar ə-lin - dən,
Baş gö-tü-rüb ge-də-rəm, qu - zum, Bi-və-fa yar ə-lin - dən.

Haray getdi dəm əldən, balam,
Qoymaz məni qəm əldən.
Getsə, dünyalar getsin, balam,
Getməsin həmdəm əldən.

Qərənfiləm dəstəyəm, balam,
Bülbüləm qəfəsdəyəm.
Gedin yarıma deyin, balam,
Həsərətindən xəstəyəm.

Nəqərat:

Aman kəklik əlindən, balam,
Bidad kəklik əlindən.
Baş götürüb gedərəm, balam,
Bivəfa yar əlindən.
Baş götürüb gedərəm, quzum,
Bivəfa yar əlindən.

AY GÖZƏL

Moderato
Oğlan



Ay gö - zəl, ge - dək gəz - mə - yə ba - ğa,



qoy bir az ba - xım o gül ya - na - ğa.

Qız



Ya - naq - la - rı - mı ney - nir - sən, oğ - lan,



dağ - lar - da çi - cək gör - mə - mi - sən - mi?

OĞLAN:

Ay gözəl, gedək gəzməyə bağa,
Qoy bir az baxım o gül yanağa!

QIZ:

Yanaqlarımı neynirsən, oğlan,
Dağlarda çiçək görməmişənmi?

OĞLAN:

Ay qız, sevmişəm gül cəmalını,
Bir insaf elə, göstər xalını.

QIZ:

Oğlan gəl burax xam xəyalını,
Məgər xil, mixək görməmişənmi?

OĞLAN:

Xurma dodağın dərdimə dərmən,
Onları mənə göstər, ay canan.

QIZ:

Dodaqlarımı neynirsən oğlan,
Məgər beçə bal görməmişənmi?

OĞLAN:

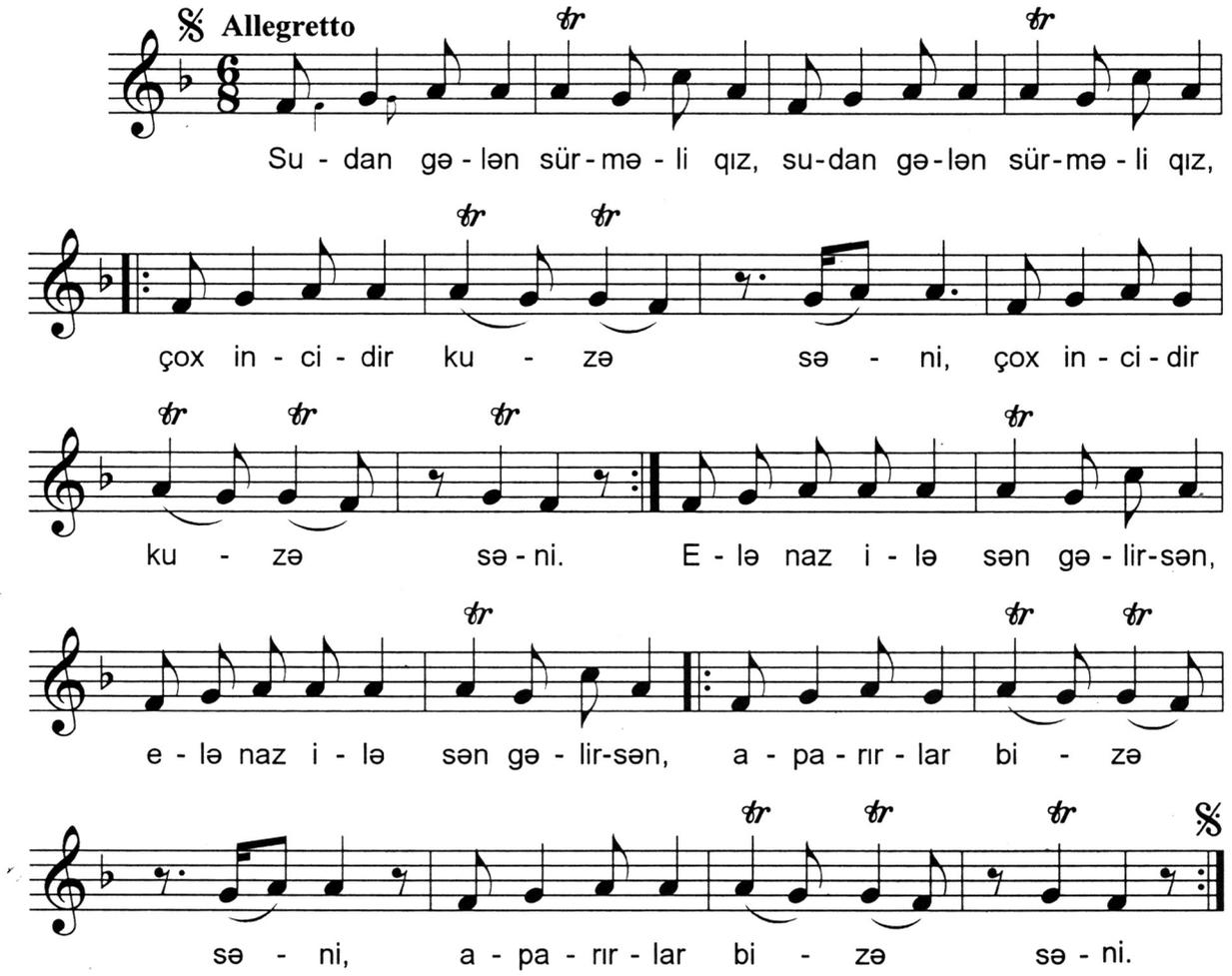
Sən bizim evdə nazlı bir dilbər,
Səbrim qalmadı qaşını göstər.

QIZ:

Oğlan qaşımı neynirsən, məgər,
Gecələr hilal görməmişənmi?

SÜRMƏLİ QIZ

Allegretto



Su - dan gə - lən sür - mə - li qız, su - dan gə - lən sür - mə - li qız,
çox in - ci - dir ku - zə sə - ni, çox in - ci - dir
ku - zə sə - ni. E - lə naz i - lə sən gə - lir - sən,
e - lə naz i - lə sən gə - lir - sən, a - pa - rır - lar bi - zə
sə - ni, a - pa - rır - lar bi - zə sə - ni.

Sudan gələn sürməli qız,
Çox incidir kuzə səni.
Elə naz ilə sən gəlirsən,
Aparırlar bizə səni,
Aparırlar bizə səni.

Kuzənə ipək düzərəm,
Eşqinə çöllər gəzərəm,
Bəs mən sənsiz necə dözərəm?
Di dur gəl, aman günüdür,
Eşqimin yaman günüdür.

Kuzəni əlindən allam,
Qolunu boynuma sallam.
Ay qız, səni mən özüm allam,
Di dur gəl, aman günüdür,
Eşqimin yaman günüdür.

QARA TELLƏR

Maestoso moderato



Qa-ra tel-lər, qa-ra tel - lər, qap - qa -
ra - dir, qa - ra tel - lər. Da - ra - nan - da
qa - ra tel - lər, yar kön - lü - mü qa - rət
ey - lər. Qa - ra tel - lər,
qa - ra tel-lər. Yar kön - lü -
mü qa - rət ey - lər.

Qara tellər, qara tellər,
Qap-qaradır, qara tellər.
Darananda qara tellər,
Yar könlümü qarət eylər.

Qara tellər, qara tellər,
Yar könlümü qarət eylər.

Mən aşiqəm ağ barama,
Qara teli çox darama,
Mənim ki, gözüm səndədir,
Özgəsini gəl arama.

Qara tellər, qara tellər,
Yar könlümü qarət eylər.

SEVGİLİM

Moderato

Ü - zün - də qa - ra - dır xa - lın, ay qa - ra - dır, qa -
ra - dır, xa - lın. Ə - lin - də gül - lü dəs - ma - lın,
ay gül - lü - dür, gül - lü dəs - ma - lın. Can al - maq is -
tər xə - ya - lın, ay tez e - lə, tez e - lə, tez e - lə.
Yo - lun - da can - dan ke - çə - rəm, sev - gi - lim,
ay eş - qi - mi - zə and i - çə - rəm, sev - gi - lim.

Üzündə qaradır xalın, ay qaradır, qaradır, xalın.
Əlində güllü dəsmalın, ay güllüdür, güllü dəsmalın.
Can almaq istər xəyalın, ay tez elə, tez elə, tez elə.
Yolunda candan keçərəm, sevgilim,
Ay eşqimizə and içərəm, sevgilim.

Bülbüləm boş dolanmaram, ay dolanmaram, dolanmaram.
Cəh-cəhimdən dayanmaram, ay dayanmaram, dayanmaram.
Hər bir gülə inanmaram, ay tez elə, tez elə, tez elə.
Yolunda candan keçərəm, sevgilim,
Ay eşqimizə and içərəm, sevgilim.

Gül sənün tək deyil göyçək, ay deyil göyçək, deyil göyçək.
Eşitmişəm yalan-gerçək, ay eşitmişəm, yalan-gerçək.
Ara rəqiblər deyəcək, ay tez elə, tez elə, tez elə.
Yolunda candan keçərəm, sevgilim,
Ay eşqimizə and içərəm, sevgilim.

LEYLACAN

Allegro moderato

Dur - na - dı - dur-na, tel - lə - ri bur-ma Ley - la - can.

A - hu tək ba - xıb boy - nu - nu bur-ma, Ley - la - can.

Göz - lə - ri bən-zər a - hu cey - ra - na, Ley - la - can.

Ley-la gü-lüm, Ley - la-can, şa - xı-sün-bü-lüm, Ley - la-can,

naz - lı bül - bü-lüm, Ley - la-can, sa - çı sün - bü - lüm, Ley - la-can.

Durnadı-durna, telləri burma Leylacan.
Ahu tək baxıb boynunu burma, Leylacan.
Gözləri bənzər ahı ceyrana, Leylacan.
Leyla gülüm, Leylacan,
Şaxı-sünbülüm, Leylacan,
Nazlı bülbülüm, Leylacan,
Saçı sünbülüm, Leylacan.

AY DƏRYA KƏNARINDA

Allegretto

The musical score is written on five staves in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Allegretto'. The lyrics are written below the notes, with some notes having a 'tr' (trill) marking above them. The lyrics are: Ay dər - ya kə - na - rın - da bir ev tik - mi - iəm, ay ha - sa - rın çək - n mə - miş üs - tün ört - mü - şəm, ay bu gə - lən oğ - la - na gö - züm tik - mi - şəm. Bax - ça - da gül - lər, o - xur bül - bül - lər, be - lə de - yir - lər, bi - zə yar gə - lir.

Ay dər - ya kə - na - rın - da bir ev
tik - mi - iəm, ay ha - sa - rın çək - n
mə - miş üs - tün ört - mü - şəm, ay bu gə - lən oğ -
la - na gö - züm tik - mi - şəm. Bax - ça - da gül - lər, o - xur
bül - bül - lər, be - lə de - yir - lər, bi - zə yar gə - lir.

Ay dərya kənarında bir ev tikmişəm,
Ay hasarın çəkməmiş üstün örtmüşəm,
Ay bu gələn oğlana gözüm tikmişəm.

Baxçada güllər, oxur bülüllər,
Belə deyirlər, bizə yar gəlir.

Ay hayana gedirsən məni də apar,
Ay minnətli canımı minnətdən qurtar,
Ay xanım aparmırsan qulluqçu apar.

Baxçada güllər, oxur bülüllər,
Belə deyirlər, bizə yar gəlir.

GÖZƏL

Allegretto

Gö - zəl, sə - nə mə - lum ol - sun, a - lı - şı - ram,
ya - nı - ram mən. A - la göz - lə - rin gö - rən - də,
ca - nım - dan u - sa - nı - ram mən. Han - sı da - ğın
ma - ra - lı - san? Ha - yıf mən - dən a - ra -
lı - san. Sən də yar - dan ya - ra -
lı - san, du - ru - şun - dan qa - nı - ram mən.

Gözəl, sənmə məlum olsun,
Alışırım, yanırım mən.
Ala gözlərin görəndə,
Canımdan usanırım mən.

Hansı dağın maralısan?
Hayıf məndən aralısan.
Sən bu yardan yaralısan,
Duruşundan qanıram mən.

Mənim adım Ələsgərdir,
Adım dillərdə əzbərdi.
Xalların dürrü gövhərdi,
Sərrafiyam, tanıram mən.

Hansı dağın maralısan?
Hayıf məndən aralısan.
Sən bu yardan yaralısan,
Duruşundan qanıram mən.

ONU DEMƏ, ZALIM YAR

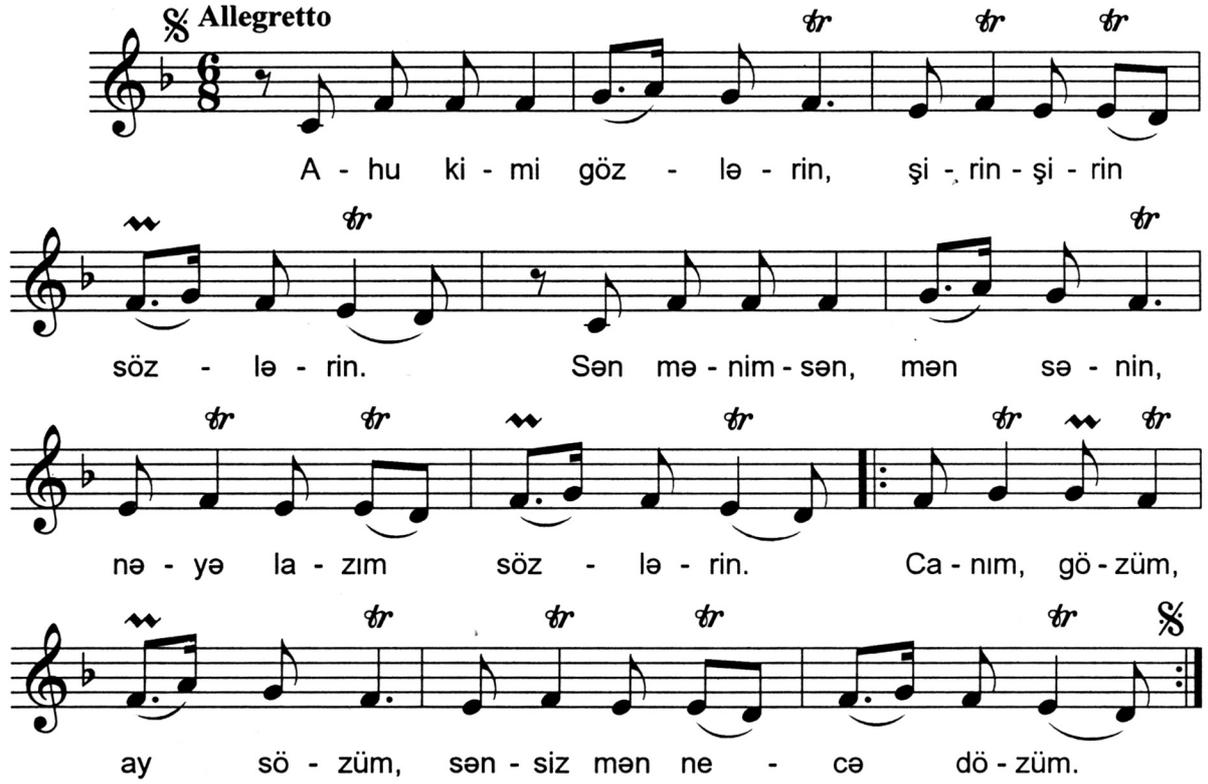
Andantino

O - nu de - mə, za - lım yar, dər -
din, bə - lan a - lım yar. Sən ki, be - lə de - yil -
din, sə - ni bir öy - rə - dən var.
Qur - ban o - lum o göz - lə - rə, qur - ban o - lum
o göz - lə - rə, mə - ni sa - lib nə gün - lə - rə.

Onu demə, zalım yar,
Dərdin, bəlan alım yar.
Sən ki, belə deyildin,
Səni bir öyrədən var.
Qurban olum o gözlərə,
Mənim salıb nə günlərə.

AHU KİMİ

Allegretto



A - hu ki - mi göz - læ - rin, ři - rin - ři - rin
söz - læ - rin. Sən mə - nim - sən, mən sə - nin,
nə - yə la - zım söz - læ - rin. Ca - nım, gö - züm,
ay sö - züm, sən - siz mən ne - cə dö - züm.

Ahu kimi gözlərin,
Şirin-şirin sözlərin.
Sən mənimsən, mən sənin,
Nəyə lazım sözlərin.

Nəqarət
Canım, gözüm, ay sözüm,
Sənsiz mən necə dözüüm?

Ay qız, dur gəl yanıma,
Qadan-balam canıma,
Mən səndən əl üzümərəm,
And olsun vicdanıma.

Nəqarət

Sənsən mənim öz gülüm,
Çəməndəki bülbülüm,
Mən səndən əl üzümərəm,
Sənsəm mənim sevgilim.

Nəqarət